

Memorável Samba

Jair Martins de Miranda

Trata-se da apresentação do “Repositório Digital Colaborativo Memorável Samba” (<http://acervos.culturadigital.br/memoravelsamba/>) e dos primeiros resultados do trabalho de identificação, tratamento e descrição de coleções e acervos digitais sobre a memória coletiva do samba na plataforma Tainacan (<http://tainacan.org/>). Apresenta também a proposta do “Grupo de Pesquisa Memorável Samba”, vinculado ao Laboratório de Preservação e Gestão de Acervos Digitais - LABOGAD, da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - DEPA/UNIRIO, e o novo padrão internacional de descrição arquivística RiC (Records in Contexts), que vem sendo estudado e utilizado pelo laboratório e o grupo de pesquisa para a criação de uma ontologia, genealogia, cartografia e cronologia do samba.